"Sguardo a Colori" con l'IIS Fermi Galilei

Il progetto nasce da un'idea di Max Chicco: dal 7 al 15 febbraio la mostra a Villa Remmert

Mercoledì 22 gennaio si è tenuta la conferenza stampa del Progetto di Arti Figurative "Sguardo a Colori" realizzato dall' IIS Fermi Galilei di Ciriè, grazie alla vittoria del bando Siae n. 3 - "Per Chi Crea" - edizione 2018.

Il progetto nasce da un'idea di Max Chicco, che in collaborazione con alcuni professori dell'Istituto Fermi Galilei quali la Professoressa Livia Tarisso, referente scientifica dello stesso, la Professoressa Donatella Perello, il Professor Giorgio Boglione ed il Professor Alessio Calabrese, hanno curato la parte didattica/organizzativa. Obiettivo, raccontare con uno scatto fotografico la tragedia dell'ex fabbrica Ipca in senso lato, quindi ogni aspetto legato al colore, alla tragedia, e a tutto quello che ha comportato per il territorio: l'intenzione è quella di evocare un ricordo indelebile che lo stabilimento dei colori ha lasciato alla cittadina e ai paesi limitrofi.

L'Ipca, fondata nel 1922 a Ciriè, un tempo produceva colori per tessuti con sostanze che si rivelarono tossiche. Furono 134 morti accertate per tumore alla vescica in soli cinque anni, anche se nel lungo periodo della vita dello stabilimento ce ne sono state molte di più e l'intera area fu dichiarata inaccessibile a causa del grave inquinamento che la fabbrica stessa aveva rilasciato nei campi circostanti. Il dramma dell'Ipca e delle sue vittime furono portati all'attenzione dell'opinione pubblica da due ex operai ciriacesi che si impegnarono nella lotta per la sicurezza nei luoghi di lavoro, nella speranza di non vedere più morti: era il 1968. L'Autorità Giudiziaria del tempo capì l'importanza del problema e il processo penale che nacque segnò l'inizio, non solo in Piemonte, della storia dei processi sulla sicurezza nei luoghi di lavoro. Lo stabilimento chiuse definitivamente i battenti nell'agosto del 1982 e, nel novembre del 1996, il Comune ottenne dal Ministero dell'Interno un finanziamento per iniziare la bonifica del sito e dei terreni circostanti.

La parte esecutiva del progetto è iniziata il 17 ottobre 2019, inaugurata dalla signora Cinzia Franza, figlia di uno degli operai di cui sopra, che ha raccontato ai ragazzi la storia dell'Ipca e di chi ci lavorava. L'incontro è avvenuto nella sede della storica Villa Remmert, che ospiterà anche la mostra finale del progetto "Sguardo a colori".

"Sguardo a Colori" ha mosso i suoi primi passi nelle aule del Fermi Galilei, dove esperti del settore come Maria Vernetti, Umberto Mosca, Samuela Nigra e Francesca Di Martino, hanno presentato con una serie di lezioni frontali - all'interno di un laboratorio messo a disposizione dalla casa di produzione cinematografica Meibi - le potenzialità dei nuovi strumenti di comunicazione. Dalla teoria alla pratica: gli studenti sono poi usciti dalle mura scolastiche per esplorare il territorio e trovare la giusta immagine che concretizzasse la loro idea di colore. I ragazzi sono stati guidati alla scoperta di una storia che conoscevano solo da lontano e hanno trasformato una sensazione in una fotografia che racconta una tragedia. Ragionando sul colore in senso lato, sono stati messi in condizione di vedere artisti contemporanei ed in seguito elaborare le proprie idee con uno scatto fotografico. E' nata così l'idea di una mostra fatta di immagini che aprono una nuova finestra sul passato, mostra che sarà inaugurata a Villa Remmert il prossimo 7 febbraio, e che rimarrà aperta al pubblico fino al 15 febbraio.

Questo progetto è l'ideale continuazione del precedente "La fabbrica del Sogno" un film realizzato dallo stesso Istituto e che tra qualche mese vedrà la luce con una distribuzione capillare sul territorio piemontese. "Siamo lieti di poter ospitare nel nostro Salone Consiliare la presentazione del progetto 'Sguardo a Colori'" – dichiara il sindaco Loredana Devietti – "Un progetto che ritengo molto importante, sia perché coinvolge attivamente gli studenti ciriacesi, informandoli e sensibilizzandoli su una tematica che riguarda il rispetto dell'ambiente, tema di grande attualità, sia perché tratta un argomento molto presente nella vita dei ciriacesi, ormai da quasi un secolo. La vicenda dell'Ipca, con le morti causate, i danni alla popolazione e al territorio, rappresenta uno dei capitoli più tristi e complessi della nostra storia recente. Il progetto "Sguardo a Colori" riporta quindi alla ribalta una vicenda mai dimenticata, presentandola dal punto di vista delle nuove generazioni, con gli strumenti ai quali i giovani sono più avvezzi. A febbraio ospiteremo nella nostra Villa Remmert la mostra conclusiva del progetto, che esporrà i lavori dei ragazzi, coordinati dai docenti e da Max Chicco: sono certa che la mostra saprà rendere al meglio la qualità del lavoro fatto, e del progetto nel suo insieme."